ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 1060A5DD076C1D70BBBBAD48EDF7B4FB
Владелец: ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ "КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА"
Действителен: с 18.04.2024 до 12.07.2025

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«КАРАЧАЕВО-ЧЕРКЕССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ У.Д. АЛИЕВА»

Факультет физической культуры

Кафедра спортивных дисциплин

УТВЕРЖДАЮ
И. о. проректора по УР
М. Х. Чанкаев
«29» мая 2024 г., протокол № 8

Рабочая программа дисциплины

Гимнастика

(наименование дисциплины (модуля)

Направление подготовки
49.03.01 Физическая культура
(шифр, название направления)

Направленность (профиль) подготовки
Спортивная тренировка в избранном виде спорта

Квалификация выпускника
бакалавр

Форма обучения
Очная/заочная

Год начала подготовки – 2023
(по учебному плану)

Карачаевск, 2024

Программу составил(а): ***доц. Саркисова Н.Г.***

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура» профиль «Спортивная тренировка в избранном виде спорта», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.09.2017 № 940, образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 49.03.01 «Физическая культура» профиль – «Спортивная тренировка в избранном виде спорта», локальными актами КЧГУ.

Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры ТОФК и туризма на 2024-2025 уч. год, Протокол № 9 от 28.05.2024 г.

Завкафедрой Кочкаров Э.Э.

Содержание

1. Наименование дисциплины (модуля) 4
2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы 4
3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы 6
4.Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся. 7
5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....8
5.1.Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах) 8
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю) 9
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) 9
8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)..... 32
9.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)33
10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)..... 40
10.1. Общесистемные требования 40
10.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы 41
11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья 42
12. Лист изменений 43

1. Наименование дисциплины (модуля)

«ГИМНАСТИКА»

Целью изучения дисциплины является теоретическое и практическое освоение обучающимися основных разделов гимнастики, необходимых для решения профессиональных задач.

Для достижения цели ставятся задачи:

1. Изучить необходимый понятийный аппарат дисциплины;
2. Овладеть теоретическими знаниями в объеме программы;
3. Овладеть рациональной техникой выполнения гимнастических, подводящих и вспомогательных упражнений, включенных в учебную программу;
4. Овладеть практическими навыками проведения строевых, общеразвивающих упражнений с группой товарищей;
5. овладеть гимнастической терминологией и технологией ее использования в ходе проведения фрагментов занятия; формировать у студентов умения и навыки систематической, самостоятельной работы с теоретическим и практическим материалом, в том числе с использованием информационных технологий

2.Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения по дисциплине (модулю):

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ОПОП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК.Б-1.1 анализирует задачу и её базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями; УК.Б-1.2 осуществляет поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов УК.Б-1.3 при обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения УК.Б-1.4 выбирает	**Знать:** Методы анализа задачи и ее базовые составляющие в соответствии с заданными требованиями; отличия фактов от мнений, интерпретаций, оценок; **Уметь:** осуществлять поиск информации, интерпретирует и ранжирует её для решения поставленной задачи по различным типам запросов; формировать собственные мнения и суждения, аргументировать свои выводы и точку зрения; выбирать методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи; **Владеть:** способностью формировать и аргументировать свои выводы и суждения; способностью предлагать

		методы и средства решения задачи и анализирует методологические проблемы, возникающие при решении задачи УК.Б-1.5 рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	варианты решения поставленной задачи и оценивать их достоинства и недостатки.
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК.Б-6.1 использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей УК.Б-6.2 определяет приоритеты собственной деятельности, с учётом требований рынка труда и предложений образовательных услуг для личностного развития и выстраивания траектории профессионального роста УК.Б-6.3 логически и аргументировано анализирует результаты своей деятельности	**Знать:** способы самоанализа и самооценки собственных сил и возможностей; стратегии личностного развития; методы эффективного планирования времени; эффективные способы самообучения и критерии оценки успешности личности. **Уметь:** определять задачи саморазвития и профессионального роста, распределять их на долго- средне- и краткосрочные с обоснованием их актуальности и определением необходимых ресурсов; планировать свою жизнедеятельность на период обучения в образовательной организации; анализировать и оценивать собственные силы и возможности; выбирать конструктивные стратегии личностного развития на основе принципов образования и самообразования; **Владеть:** приемами целеполагания, планирования, реализации необходимых видов деятельности; приемами оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач; инструментами и методами управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей.
УК-8	Способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций	УК.Б-8.1 анализирует факторы вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений) УК.Б-8.2 выявляет проблемы, связанные с	**Знать:** классификацию и источники чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; причины, признаки и последствия опасностей, способы защиты от чрезвычайных ситуаций; принципы организации безопасности труда на предприятии, технические средства защиты людей в условиях чрезвычайной ситуации. **Уметь:**

		нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций УК.Б-8.4 разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях	поддерживать безопасные условия жизнедеятельности; выявлять признаки, причины и условия возникновения чрезвычайных ситуаций; оценивать вероятность возникновения потенциальной опасности и принимать меры по ее предупреждению; **Владеть:** методами прогнозирования возникновения опасных или чрезвычайных ситуаций; навыками по применению основных методов защиты в условиях чрезвычайных ситуаций.
ОПК-13	Способен осуществлять организацию и судейство соревнований по избранному виду спорта	ОПК-Б-13.1. Разрабатывает методику организации и проведения спортивных и физкультурно-массовых мероприятий в соответствии с требованиями Федеральных стандартов спортивной подготовки, правил соревнований по избранному виду спорта, норм, требований для присвоения спортивных разрядов ОПК-Б-13.2. Определяет справедливость судейства, применять апелляционные процедуры при несправедливом судействе ОПК-Б-13.3. Участвует в судействе спортивных соревнований по избранному виду спорта, спортивно-оздоровительных состязаний, проводимых в рамках спортивно-оздоровительного мероприятия	**Знать:** методику организации и проведения спортивных и физкультурно-массовых мероприятий в соответствии с требованиями Федеральных стандартов спортивной подготовки, правил соревнований по избранному виду спорта, норм, требований для присвоения спортивных разрядов; **Уметь:** Определять справедливость судейства, применять апелляционные процедуры при несправедливом судействе; **Владеть:** навыками судейства спортивных соревнований по избранному виду спорта, спортивно-оздоровительных состязаний, проводимых в рамках спортивно-оздоровительного мероприятия.

3.Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Гимнастика» входит в состав модуля "Обязательная часть" и изучается на 1

курсе в 1-2 семестрах.

МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП	
Индекс	Б1.О.17.01.
Требования к предварительной подготовке обучающегося:	
Для успешного освоения дисциплины бакалавр должен иметь подготовку по предметам «Физическая культура», «Анатомия человека», «Биомеханика двигательной деятельности».	

4.Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Общая трудоемкость (объем) дисциплины (модуля) составляет - 108 академических часов -3,0 ЗЕТ,

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	Для заочной формы обучения
	1сем	1сем
Общая трудоемкость дисциплины	3 зет	3 зет
Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)*	108	108
Аудиторная работа (всего):		
в том числе:		
лекции	18	4
семинары, практические занятия	36	4
практикумы		
лабораторные работы		
Внеаудиторная работа:		
Контроль		
В том числе, индивидуальная работа обучающихся с преподавателем:		
Курсовое проектирование		
Контроль		8
Самостоятельная работа обучающихся (всего)	54	92
Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)	Экзамен	зачет

5.Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

5.1.Разделы дисциплины и трудоемкость по видам учебных занятий (в академических часах)

№ п/п	Курс/ Семестр	Раздел, тема дисциплины	Общая трудо-емкость (в часах) всего 3 зет.	**Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)**			
				Аудиторные уч. занятия			Сам. работа
				Лек	Пр.	Лаб.	
Раздел 1.Научно-теоретические основы гимнастики							
1.	1/1	Гимнастика в системе физического воспитания и спорта		2			2
2	1/1	Исторический обзор развития гимнастики		2			2
3	1/1	Гимнастическая терминология		4			4
4	1/1	Предупреждение травматизма на занятиях гимнастикой		2			2
5	1/1	Организация и содержание занятий гимнастикой в школе		4			4
6.	1/1	Планирование и учет учебно-тренировочной работы по гимнастике		2			2
7	1/2	Гимнастические выступления и праздники		2			2
8	1/2	Музыкальное сопровождение на занятиях гимнастикой		2			2
9	1/2	Организация и проведение соревнований по гимнастике		4			4
10	1/2	Основы спортивной тренировки в гимнастике		6			6
1/2	1/2	Методика научно-исследовательской работы по гимнастике		4			4
Раздел 2. Спортивно-техническая и методическая подготовка							
2.1	1/1	Строевые и ОРУ			4		4
2.2	1/1	Вольные упражнения			4		4
2.3	1/1	Акробатические упражнения			6		6
2.4	1/1	Лазание и перелазание			4		4
2.5	1/1	Упражнения на перекладине			4		4
2.6	1/1	Упражнения на брусьях			4		4
2.7	1/1	Упражнения на кольцах			4		4
2.8	1/1	Упражнения на брусьях разной			4		4

		высоты					
2.9	1/1	Упражнения на коне			4		4
2.10	1/1	Упражнения на бревне			4		4
2.11	1/1	Опорные прыжки			4		4
2.12	1/1	Учебная практика			8		8

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

Помимо рекомендованной основной и дополнительной литературы, в процессе самостоятельной работы студенты могут пользоваться следующими методическими материалами:

1. Саркисова Н.Г. Организация и проведение соревнований по спортивной гимнастике. Учебно-метод. пособие. – Карачаевск, 2001. – 59 с.
2. Саркисова Н.Г. Гимнастика .Учебно-методический комплекс. – Карачаевск, 20015. – 39 с.
3. Джаубаев Ю.А. Теория спортивной тренировки: учебное пособие. – Карачаевск: КЧГУ, 2010.

7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Оценочные средства 1.Тестовые задания
Тема: Исторический обзор развития гимнастики

I: ТЗ 1
S: Слово «Гимнастика» в переводе с греческого означает:
-: обнаженный
-: сильный
-: высокий
-: стремительный
-: ловкий
I: ТЗ 2
S: Гимнастика была выделена в самостоятельную отрасль культуры жизни в классовом обществе:
-: феодальном
-: рабовладельческом
-: капиталистическом
-: социалистическом
I: ТЗ 3
S: Город, в котором история гимнастики достигла наивысшего расцвета до нашей эры, это -: Эллада
-: Эладда
-: Эл.ада
-: Иллиада

I: ТЗ 4

S: Первые маховые упражнения (меты) нашли свое применение:
-: на перекладине
-: на параллельных брусьях
-: на коне
-: на кольцах
-: на опорном прыжке
I: ТЗ 5
S: Основателем системной гимнастики в средние века считается:
-: Франсуа Рабле
-: Иероним Меркуриалис
-: Г.У.А. Фит
-: Я.А. Коменский

I: ТЗ 6
S: Толчок к подлинному возрождению гимнастики в новое и новейшее время дал:
-: Жан – Жак Руссо
-: И. Г. Пистолоций
-: Пер Генрих Линг
-: Франциск Аморос
-: Мирослав Тырш

I: ТЗ 7
S: Основы развития гимнастики в России заложил:
-: Петр I
-: А. В. Суворов
-: М. И. Драгомиров
-: М. Кутузов
-: Ф. Л. Ян

I: ТЗ 8
S: Становление основ школьной гимнастики в странах Запада и в России положил:
-: П. Ф. Лесгафт
-: А. Шписс
-: Ф. Л. Ян
-: К. Д. Ушинский
-: Е. А. Покровский

I: ТЗ 9
S: Год становления гимнастики, как средства физического воспитания трудящихся в СССР:
-: 1925
-: 1928
-: 1930
-: 1931
-: 1932

I: ТЗ 10
S: Год начала развития школьной гимнастики в СССР:
-: 1924
-: 1925
-: 1926
-: 1927
-: 1928

I: Т3 11
S: Первые международные соревнования стали проводиться с конца:
-: XIX века
-: XX века
-: XV века
-: XVI века
-: XVII века

I: Т3 12
S: В … году были проведены первые соревнования по гимнастике в СССР
-: 1928
-: 1929
-: 1937
-: 1940
-: 1920

I: Т3 13
S: В… году советские гимнасты впервые участвовали в международных соревнованиях за границей
-: 1937
-: 1929
-: 1938
-: 1930
-: 1935

I: Т3 14
S: Год включения гимнастики в программу Олимпийских игр:
-: 1903
-: 1905
-: 1910
-: 1911
-: 1912

I: Т3 15
S: На XV Олимпийских играх (1952) первой абсолютной чемпионкой стала советская гимнастка:
-: Галина Урбанович
-: Марина Гороховская
-: Софья Муратова
-: Наталья Кучинская
-: Галина Белоглазова
I: Т3 16
S: На XV Олимпийских играх (1952) первым абсолютным чемпионом стал советский гимнаст:
-: Виктор Чукарин
-: Альберт Азарян
-: Михаил Воронин
-: Борис Шахлин
-: Юрий Титов

I: Т3 17

S: Два раза подряд в мужском многоборье абсолютным чемпионом Олимпийских игр от команды СССР становился:
-: Борис Шахмин
-: Михаил Воронин
-: Юрий Титов
-: Альберт Азарян
-: Виктор Чукарин

I: Т3 18
S: Два раза подряд в женском многоборье абсолютной чемпионкой Олимпийских игр от команды СССР становилась:
-: Марина Гороховская
-: Галина Урбанович
-: Софья Муратова
-: Наталья Кучинская
-: Лариса Латынина

I: Т3 19
S: В …. году проводились XXII Московские Олимпийские игры
-: 1980

I: Т3 20
S: Команда страны, пятикратная чемпионка Олимпийских игр, не участвовавшая в Московской Олимпиаде:
-: Канада
-: США
-: Франция
-: Румыния
-: Япония

I: Т3 21
S: Летние Олимпийские игры, в которых не принимала участие сборная команда Советского Союза:
-: XX
-: XXI
-: XXII
-: XXIII
-: XIV

I: Т3 22
S: Год создания единой всесоюзной классификации по спортивной гимнастике:
-: 1930
-: 1931
-: 1932
-: 1934
-: 1935

I: Т3 23
S: Год вступления Всесоюзной секции в члены Международной федерации гимнастики:
-: 1946
-: 1947
-: 1948

-: 1949
-: 1950

Тема: Терминология в гимнастике

I: ТЗ 24
S: Год утверждения новой гимнастической терминологии в СССР:
-: 1938
-: 1936
-: 1937
-: 1939
-: 1940

I: ТЗ 25
S: Все гимнастические термины делятся на несколько групп:
-: 1
-: 2
-: 3
-: 4
-: 5

I: ТЗ 26
S: Краткое, условное наименование двигательного действия или другого понятия:
-: термин
-: название
-: имя
-: фамилия
-: метод

I: ТЗ 27
S: Краткость, точность, доступность – это требования, предъявляемые к составлению:
-: рассказа
-: показа
-: перечисления
-: описания
-: термина

I: ТЗ 28
S: Существует несколько способов образования новых терминов:
-: 2
-: 3
-: 4
-: 5
-: 6

I: ТЗ 29
S: Термины, обозначающие статическое положение, образуются путем указания:
-: на условия опоры
-: на время суток
-: на фазу полета
-: на степень утомления
-: на степень возбуждения

I: ТЗ 30
S: При записи гимнастических упражнений используют несколько форм:
-: 7
-: 3
-: 6
-: 4
-: 2

I: ТЗ 31
S: Названия упражнений, образующиеся с учетом структуры и особенностей двигательных действий, относятся к терминам:
-: маховых упражнений
-: статическим упражнениям
-: динамическим упражнениям
-: вращательным упражнениям
-: виртуальным упражнениям

I: ТЗ 32
S: Термины прыжков и соскоков зависят от положения тела в фазе:
-: полета
-: разбега
-: приземления
-: отталкивания
-: покоя

I: ТЗ 33
S: Положение тела, из которого начинается упражнение или первый элемент композиции:
-: исходное положение
-: конечное положение
-: статическое положение
-: динамическое положение
-: промежуточное положение

I: ТЗ 34
S: …самое распространенное исходное положение, используемое в общеразвивающих упражнениях:
-: стойка
-: упор
-: сед
-: вис
-: мах

I: ТЗ 35
S: ….упражнение, в котором плечи находятся выше точек опоры или хвата:
-: упор
-: сед
-: вис
-: мах
-: стойка
I: ТЗ 36

S: Упражнение, при выполнении которого плечи расположены ниже точек хвата:
-: вис
-: хват
-: сед
-: упор
-: стойка

I: ТЗ 37
S: Способ держания за снаряд:
-: захват
-: зацеп
-: вис
-: хват
-: прицеп

Тема: Предупреждение травматизма на занятиях по гимнастике

I: ТЗ 38
S: Комплекс мер, направленных на обеспечение безопасности гимнастов в процессе выполнения упражнений:
-: страховка
-: самостраховка
-: помощь
-: защита
-: самозащита

I: ТЗ 39
S: Страховка делится на несколько групп:
-: 2
-: 3
-: 4
-: 5
-: 6

I: ТЗ 40
S: Методический прием обучения, исключающий возможность срыва со снаряда и падения:
-: помощь
-: поддержка
-: опора
-: удержание
-: защита

I: ТЗ 41
S: Выбор приемов страховки зависит от индивидуальных особенностей страхующего и подготовленности обучаемого:
-: технической
-: тактической
-: теоретической
-: психологической
-: эстетической

I: ТЗ 42
S: Умение занимающегося своевременно принимать правильное решение и самостоятельно выходить из опасных положений:
-: страховка
-: помощь
-: поддержка
-: самостраховка
-: опека

I: ТЗ 43
S: Навыками страховки и помощи должен владеть:
-: один ученик
-: два ученика
-: пять учеников
-: все занимающиеся
-: преподаватель

I: ТЗ 44
S: Вероятность травм при занятиях физическими упражнениями снижается, если занимающийся:
-: следует указаниям преподавателя
-: переоценивает свои возможности
-: не умеет владеть своими эмоциями
-: выполняет упражнения без страховки
-: находится в зале без спортивной формы

I: ТЗ 45
S: За сохранением здоровья занимающихся и их самочувствием должны следить специальные медицинские учреждения:
-: врачебно-физкультурный диспансер
-: спортивная школа
-: педагогический коллектив
-: военкомат
-: администрация школы

I: ТЗ 46
S: Углубленное медицинское обследование нужно проходит несколько раз в год:
-: 3-4
-: 2-3
-: 4-5
-: 1-2
-: 6-7

I: ТЗ 47
S: Методические и организационно – педагогические меры профилактики травматизма должны учитываться:
-: в документах планирования учебно-тренировочной работы
-: в дневниках учеников
-: в учетных журналах
-: в книгах
-: в конспектах учителей

Тема: Основные термины строевых, общеразвивающих, прикладных упражнений и упражнений многоборья

I: ТЗ 90
S: Установленное размещение учащихся для совместных действий:
-: фланг
-: фронт
-: строй
-: интервал
-: дистанция

I: ТЗ 91
S: Сторона строя, в которую учащиеся обращены лицом:
-: фланг
-: фронт
-: тыл
-: сторона
-: лицо

I: ТЗ 92
S: Расстояние по фронту между учащимися:
-: дистанция
-: интервал
-: расстояние
-: ширина
-: длина

I: ТЗ 93
S: Расстояние в глубину между учащимися, стоящими в колонне:
-: интервал
-: дистанция
-: ширина
-: длина
-: расстояние

I: ТЗ 94
S: Учащийся, идущий в колонне первым:
-: лидер
- : ведущий
-: замыкающий
-: направляющий
-: организатор

I: ТЗ 95
S: Учащийся двигающийся в колонне последним:
-: направляющий
-: ведомый
-: замыкающий
-: опоздавший
-: проигравший

I: ТЗ 96
S: Строй, в котором учащиеся размещены один возле другого и обращены лицом в одну сторону:

-: колонна
-: ряд
-: полоска
-: шеренга
-: змейка

I: ТЗ 97
S: Строй в котором учащиеся расположены в затылок друг за другом:
-: шеренга
-: ряд
-: колонна
-: линия
-: змейка

I: ТЗ 98
S: Часть команды, указывающая на предстоящие действия и организующая учащихся:
-: исполнительная
-: повелительная
-: предварительная
-: заявительная
-: приказная

I: ТЗ 99
S: Часть команды, подающаяся отрывисто, энергично – повелительным тоном:
-: повелительная
-: предварительная
-: исполнительная
-: приказная
-: заявительная

I: ТЗ 100
S: Технически не сложные упражнения головой, руками, ногами, туловищем, с предметами и без предмета:
-: общеукрепляющие
-: общеразвивающие
-: подготовительные
-: силовые
-: раслабляющие

I: ТЗ 101
S: Для целенаправленного применения общеразвивающие упражнения можно разделить на … групп:
-: 1
-: 2
-: 3
-: 4
-: 5
-: 6

I: ТЗ 102
S: Упражнения, которые находят применения в повседневной, в спортивной, профессиональной и военной деятельности:

-: оздоровительные
-: общеукрепляющие
-: прикладные
-: общеразвивающие
-: силовые

I: ТЗ 103
S: Прикладные упражнения делятся на несколько групп:
-: 2
-: 4
-: 5
-: 6
-: 7
-: 8

I: ТЗ 104
S: Мужское гимнастическое многоборье включает:
-: 3 вида
-: 4 вида
-: 5 видов
-: 6 видов
-: 7 видов

I: ТЗ 105
S: Женское гимнастическое многоборье включает:
-: 3 вида
-: 4 вида
-: 5 видов
-: 6 видов
-: 7 видов

I: ТЗ 106
S: Упражнения, представляющие собой комбинацию гимнастических элементов и выполняемые на горизонтальной поверхности:
-: вольные
-: групповые
-: индивидуальные
-: спортивные
- : акробатические

I: ТЗ 107
S: Такие упражнения, как скрещения, круги, перемахи, махи ногами выполняются на:
-: брусьях
-: перекладине
-: опорном прыжке
-: коне с ручками
-: кольцах

I: ТЗ 108
S: Выкруты , статические положения и силовые элементы
выполняются на:
-: брусьях

-: перекладине
-: опорном прыжке
-: коне с ручками
-: кольцах

I: ТЗ 109
S: Упражнения, выполняемые с разбега, с отталкиванием от мостика и промежуточным касанием снаряда, относятся к …
-: опорным прыжкам
- : простым прыжкам
- : брусьям
- : сложным прыжкам
- : без опорным прыжкам

I: ТЗ 110
S: Упражнения, с одновременным или попеременным перехватом рук на жердях, лицом наружу и внутрь, выполняют на …
-: брусьях
- : кольцах
- : коне с ручками
- : опорном прыжке
- : бревне

I: ТЗ 111
S: Упражнения выполняемые на повышенной и узкой опоре:
-: упражнения на брусьях
-: упражнения на перекладине
-: упражнения на бревне
-: упражнения на кольцах
-: упражнения на коне

I: ТЗ 112
S: Различают … вида (видов) акробатических упражнений:
-: 2
-: 3
-: 4
-: 5
-: 6
I: ТЗ 113
S: Подготовительное упражнение для выполнения кувырков, перекатов, сальто:
-: группировка
-: складка
-: перекат
-: клубок
-: колобок

Тема: Формы организации занятий гимнастикой. Урок гимнастики в школе

I: ТЗ 114
S: Основная форма организации занятий по гимнастике в школе:
-: урок
-: тренировка

-: зарядка
-: физкультминутка
-: физкультпауза

I: ТЗ 115
S: Учитель на уроке гимнастики решает … задач:
-: 3
-: 4
-: 5
-: 6
-: 7

I: ТЗ 116
S: Урок гимнастики должен отвечать основным требованиям:
-: дидактики
-: физики
-: химии
-: психологии
-: анатомии

I: ТЗ 117
S: Подготовка организма занимающихся к успешному решению задач основной части урока осуществляется:
-: в подготовительно части
-: в основной части урока
-: в заключительной части урока
-: до начала занятий
-: дома

I: ТЗ 118
S: Обучение, совершенствование и закрепление приобретенных навыков осуществляется:
-: в основной части урока
-: в подготовительной части урока
-: в заключительной части урока
-: до начала занятий
-: после занятий

I: ТЗ 119
S: Отношение полезно затраченного времени ко времени всего урока:
-: моторная плотность урока
-: общая плотность урока
-: загруженность урока
-: напряженность урока
-: нагрузка урока

I: ТЗ 120
S: Снижение физической и психологической нагрузки осуществляется:
-: в заключительной части урока
-: в подготовительной части урока
-: в основной части урока
-: до начала занятия
-: в классе

I: ТЗ 121
S: Учебный труд занимающихся на уроке может быть организован несколькими способами:
-: 4
-: 2
-: 3
-: 5
-: 6

Перечень
Правильных ответов на вопросы тестового контроля
Тема: История возникновения гимнастики

ТЗ 1. Слово «гимнастика» происходит от греческого слова «гимнос», что означает обнаженный.
ТЗ 2. Гимнастика была выделена в самостоятельную отрасль культурной жизни общества в рабовладельческом обществе:
ТЗ 3. Город, в котором история гимнастики достигла своего рассвета в 4-5 вв до нашей эры -это Эллада.
ТЗ 4. Первые маховые упражнения (меты) нашли свое применение на коне с ручками
ТЗ 5. Основателем системной гимнастики в средние века считается Франсуа Рамбле
ТЗ 6. Толчок к подлинному возрождению гимнастики в новое и новейшее время дал Жан – Жак Руссо
ТЗ 7. Основы развития гимнастики в России заложил Петр I
ТЗ 8. Становление основ школьной гимнастики в странах Запада и в России положил А. Шписс
ТЗ 9. 1925 год становления гимнастики, как средства физического воспитания трудящихся в СССР:
ТЗ 10. 1925 год начала развития школьной гимнастики в СССР:
ТЗ 11. Первые международные соревнования стали проводиться с конца XIX века
ТЗ 12. В 1928 году были проведены первые соревнования по гимнастике в СССР
ТЗ 13. В 1937 году советские гимнасты впервые участвовали в международных соревнованиях за границей
ТЗ 14. 1912 год включения гимнастики в программу Олимпийских игр
ТЗ 15. На XV Олимпийских играх (1952) первой абсолютной чемпионкой стала советская гимнастка Марина Гороховская
ТЗ 16. На XV Олимпийских играх (1952) первым абсолютным чемпионом стал советский гимнаст Виктор Чукарин
ТЗ 17. Два раза подряд в мужском многоборье абсолютным чемпионом Олимпийских игр от команды СССР становился Виктор Чукарин
ТЗ 18. Два раза подряд в женском многоборье абсолютной чемпионкой Олимпийских игр от команды СССР становилась Лариса Латынина
ТЗ 19. В 1980 году проводились XXII Московские Олимпийские игры
ТЗ 20. Команда страны, пятикратная чемпионка Олимпийских игр, не участвовавшая в Московской Олимпиаде - Япония
ТЗ 21. XXIII Летние Олимпийские игры, в которых не принимала участие сборная команда Советского Союза
ТЗ 22. 1935 год создания единой всесоюзной классификации

по спортивной гимнастике:
ТЗ 23. 1949 год вступления Всесоюзной секции в члены Международной федерации гимнастики:

ТЗ Терминология в гимнастике

ТЗ 24. 1938 год утверждения новой гимнастической терминологии в СССР
ТЗ 25. Все гимнастические термины делятся на 2 группы
ТЗ 26. Краткое, условное наименование двигательного действия или другого понятия - термин
ТЗ 27. Краткость, точность, доступность – это требования, предъявляемые к составлению термина
ТЗ 28. Существует 5 способов образования новых терминов
ТЗ 29. Термины, обозначающие статическое положение, образуются путем указания на условия опоры
ТЗ 30. При записи гимнастических упражнений используют 2 формы
ТЗ 31. Названия упражнений, образующиеся с учетом структуры и особенностей двигательных действий, относятся к терминам маховых упражнений
ТЗ 32. Термины прыжков и соскоков зависят от положения тела в фазе полета
ТЗ 33. Положение тела, из которого начинается упражнение или первый элемент композиции - исходное положение
ТЗ 34. Самое распространенное исходное положение, используемое в общеразвивающих упражнениях стойка
ТЗ 35. Упор это упражнение, в котором плечи находятся выше точек опоры или хвата
ТЗ 36. Вис это упражнение, при выполнении которого плечи расположены ниже точек хвата
ТЗ 37. Хват это способ держания за снаряд.

Тема: Предупреждение травматизма на занятиях по гимнастике
ТЗ 38. Страховка – это комплекс мер, направленных на обеспечение безопасности гимнастов в процессе выполнения упражнений:
ТЗ 39. Страховка делится на 2 группы
ТЗ 40. Помощь - методический прием обучения, исключающий возможность срыва со снаряда и падения:
ТЗ 41. Выбор технических приемов страховки зависит от индивидуальных особенностей страхующего и подготовленности обучаемого:
ТЗ 42. Самостраховка - умение занимающегося своевременно принимать правильное решение и самостоятельно выходить из опасных положений
ТЗ 43.Навыками страховки и помощи должен владеть все занимающиеся
ТЗ 44.Вероятность травм при занятиях физическими упражнениями снижается, если занимающийся следует указаниям преподавателя
ТЗ 45. За сохранением здоровья занимающихся и их самочувствием должны следит специальные медицинские учреждения: врачебно-физкультурный диспансер
ТЗ 46. Углубленное медицинское обследование нужно проходить 1 - 2 раза в год.
ТЗ 47. Методические и организационно – педагогические меры профилактики травматизма должны учитываться в документах

планирования учебно-тренировочной работы

Тема: Основные термины строевых, общеразвивающих, прикладных упражнений и упражнений многоборья

ТЗ 90. Установленное размещение учащихся для совместных действий:
строй
ТЗ 91. Сторона строя, в которую учащиеся обращены лицом: фронт
ТЗ 92. Расстояние по фронту между учащимися: интервал
ТЗ 93. Расстояние в глубину между учащимися, стоящими в колонне: дистанция
ТЗ 94. Учащийся, идущий в колонне первым: направляющий
ТЗ 95. Учащийся двигающийся в колонне последним: замыкающий
ТЗ 96. Строй, в котором учащиеся размещены один возле другого
и обращены лицом в одну сторону: шеренга
ТЗ 97. Строй в котором учащиеся расположены в затылок друг за другом:
колонна
ТЗ 98. Часть команды, указывающая на предстоящие действия и
организующая учащихся: предварительная
ТЗ 99. Часть команды, подающаяся отрывисто, энергично, повелительным
тоном: исполнительная
ТЗ 100. Технически не сложные упражнения головой, руками, ногами,
туловищем, с предметами и без предмета: общеразвивающие
ТЗ 101.Для целенаправленного применения общеразвивающие упражнения
можно разделить на несколько групп: 6
ТЗ 102. Упражнения, которые находят применения в повседневной, в
спортивной, профессиональной и военной деятельности: прикладные
ТЗ 103. Прикладные упражнения делятся на 8 групп
ТЗ 104. Мужское гимнастическое многоборье включает: 6 видов
ТЗ 105. Женское гимнастическое многоборье включает: 4 вида
ТЗ 106. Упражнения, представляющие собой комбинацию
гимнастических элементов и выполняемые на горизонтальной
поверхности: вольные
ТЗ 107. Такие упражнения, как скрещения, круги, перемахи,
махи ногами выполняются на: коне с ручками
ТЗ 108. Выкруты, статические положения и силовые элементы
выполняются на: кольцах
ТЗ 109. Упражнения, выполняемые с разбега, с отталкиванием от
мостика и промежуточным касанием снаряда, относятся к опорным прыжкам
ТЗ 110. Упражнения, с одновременным или попеременным перехватом
рук на жердях, лицом наружу и внутрь, выполняют на брусьях
ТЗ 111. Упражнения, выполняемые на повышенной и узкой опоре:
упражнения на бревне
ТЗ 112. Различают 3 вида акробатических упражнений:
ТЗ 113. Подготовительное упражнение для выполнения кувырков,
перекатов, сальто: группировка

Тема: Формы организации занятий гимнастикой. Урок гимнастики в школе

ТЗ 114. Основная форма организации занятий по гимнастике в школе: урок
ТЗ 115. Учитель на уроке гимнастики решает 3 задачи
ТЗ 116. Урок гимнастики должен отвечать основным требованиям: дидактики
ТЗ 117. Подготовка организма занимающихся к успешному решению
задач основной части урока осуществляется: в подготовительно части
ТЗ 118. Обучение, совершенствование и закрепление приобретенных

навыков осуществляется: в основной части урока
ТЗ 119. Отношение полезно затраченного времени ко времени всего урока: моторная плотность урока
ТЗ 120. Снижение физической и психологической нагрузки осуществляется: в заключительной части урока
ТЗ 121. Учебный труд занимающихся на уроке может быть организован несколькими способами: 4

Критерии оценки:

- «5»: Студент правильно выполнил 30 заданий по теме.
- «4»: Студент правильно выполнил 26 заданий по теме.
- «3»: Студент правильно выполнил 19 заданий по теме.
- «2»: Студент правильно выполнил менее15 заданий по теме.

Оценочные средства 2. Комплект заданий для контрольной работы

Тема № 1. Общеразвивающие и вольные упражнения

1. Формы и правила записи ОРУ.
2. Составьте и запишите комплекс ОРУ для УГГ.

Тема № 2. Гимнастическая терминология

1. Формы и правила записи упражнений на гимнастических снарядах.
2. Составить и записать упражнение на брусьях, перекладине и др. гим. снарядах.

Тема № 3. Техника и методика обучения упражнениям гимнастики школьной программы

1. Техника и методика обучения гимнастичесим упражнениям (упражнениям на снарядах по выбору студента)

Критерии оценки:

Оценка «5» (отлично) ставится, если:

1. Полно раскрыто содержание материала;
2. Материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология;
3. Показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации;
4. Продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков;
5. Ответ прозвучал самостоятельно, без наводящих вопросов;
6. Допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов, которые исправляются по замечанию.

Оценка «4» (хорошо) ставится, если:

1. Ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
2. В изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа;
3. Допущены один – два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию экзаменатора;
4. Допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов, которые легко исправляются по замечанию экзаменатора.

Оценка «3» (удовлетворительно) ставится, если:

1. Неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего

усвоения материала;

2. Имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов;

3. При неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, студент не может применить теорию в новой ситуации.

Оценка «2» (неудовлетворительно) ставится, если:

1. Не раскрыто основное содержание учебного материала;
2. Обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала;
3. Допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов.
4. Не сформированы компетенции, умения и навыки.

Оценочные средства 3.Тематика рефератов

1.Структура и классификация гимнастических упражнений.

2.Формы занятий гимнастикой.

3.Методика применения упражнений под музыку на занятиях по физической культуре в школе.

4.Характеристика упражнений без предмета и методика их преподавания в школе.

5.Вольные упражнения.

6.Классификация ОРУ и методика их проведения с детьми школьного возраста

7.Гимнастика как спортивно-педагогическая дисциплина.

8. История, возникновение, развитие и современное состояние гимнастики.

9. Классификация и терминология гимнастики.

10. Обеспечение техники безопасности при занятиях гимнастикой.

11. Организация занятий в различных звеньях системы физического воспитания.

12. Техника и методика обучения упражнениям акробатики школьной программы по физической культуре

13. Техника и методика обучения упражнениям в равновесии школьной программы по физической культуре.

14. Техника и методика обучения упражнениям на брусьях школьной программы по физической культуре.

15. Техника и методика обучения опорных прыжкам школьной программы по физической культуре

16. Техника и методика обучения упражнениям на перекладине школьной программы по Физической культуре

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если он выполнил работу в соответствии с методическими требованиями к ее содержанию и оформлению и смог правильно сделать доклад и ответить на дополнительные и уточняющие вопросы;

- оценка «хорошо» выставляется студенту, он выполнил работу в соответствии с методическими требованиями к ее содержанию и оформлению, но недостаточно полно смог ответить на заданные ему вопросы;

- оценка «удовлетворительно» ставится студенту, если он не смог полностью раскрыть тему, в работе имеются ошибки и неточности, которые не соответствуют методическим требованиям по данному виду НИР;

- оценка «неудовлетворительно» ставится в том случае, если она не выполнена в срок и не по теме.

Оценочные средства 4. Вопросы к экзамену

1. Возникновение национальной немецкой системы гимнастики.
2. Возникновение национальной французской системы гимнастики.
3. Возникновение национальной шведской системы гимнастики.
4. Возникновение национальной сокольской системы гимнастики.
5. Гимнастика в России.
6. Задачи и методические особенности гимнастики.
7. Классификация видов гимнастики.
8. Гимнастика как учебно-педагогическая дисциплина.
9. Значение и краткая история развития гимнастической терминологии как компонента системы спортивной терминологии.
10. Требования, предъявляемые к терминологии.
11. Способы образования терминов и правила их применения.
12. Правила и формы записи упражнений на снарядах.
13. Правила и формы записи ОРУ.
14. Правила и формы записи упражнений вольных упражнений.
15. Место, задачи и содержание гимнастики в школьных программах по физическому воспитанию.
16. Формы занятий по гимнастике в школе.
17. Задачи, средства и требования к проведению гимнастики до занятий.
18. Организация гимнастики в группах продленного дня.
19. Характеристика травм на занятиях по гимнастике и первая помощь.
20. Причины возникновения травматизма и меры его предупреждения.
21. Страховка и помощь в процессе занятий.
22. Обучение приемам помощи и страховки.
23. Особенности травматизма в отдельных видах многоборья и его профилактика.
24. Методика проведения физкультурной минутки и паузы.
25. Самостоятельные формы занятий гимнастикой в школе.

Критерии оценки:

- оценка «**отлично**» выставляется студенту, если вопросы раскрыты, изложены логично, без существенных ошибок, показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, продемонстрировано усвоение ранее изученных вопросов, сформированность компетенций, устойчивость используемых умений и навыков. Допускаются незначительные ошибки.
- оценка «**хорошо**» выставляется, если не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки.
- оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если вопросы не раскрыты, изложены не логично, с существенными ошибками, показано не умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, не продемонстрировано усвоение изученных вопросов, отсутствие сформированности компетенций, плохо освоен практический материал.

7.1.Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Перечень (код) контролируемой компетенций	Контролируемые разделы (темы)	Этапы формирования компетенций
УК-1, УК-6, УК-8, ОПК-13	**Раздел 1.** История, возникновение, развитие и современное состояние гимнастики	1 этап 2 этап
	Раздел 2. Акробатические упражнения	1 этап 2 этап
	Разделы 3-4. Упражнения на снарядах для женщин и мужчин	1 этап 2 этап

7.2.Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

1 этап - начальный		
Показатели	**Критерии**	**Шкала оценивания**
1. Способность обучаемого продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий. 2. Способность в применении умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач. 3. Способность проявить навык повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу	1.Способность обучаемого продемонстрировать наличие **знаний** при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения. 2. Применение **умения** к использованию методов освоения учебной дисциплины и способность проявить **навык** повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу. 2. Обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом, данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем.	**<u>2 балла</u>** ***ставится в случае:*** незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу. **<u>3 балла</u>** ***студент должен:*** продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; **<u>4 балла</u>** **студент должен:** продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу **<u>5 баллов</u>** ***студент должен:*** продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала;

		исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с нормативно- правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу
2 этап - заключительный		
1. Способность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий. 2. Самостоятельность в применении умения к использованию методов освоения учебной дисциплины и к решению практических задач. 3. Самостоятельность в проявления навыка в процессе решения поставленной задачи без стандартного образца	1.Обучающий демонстрирует самостоятельное применение **знаний, умений и навыков** при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции. 2. Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин.	**<u>2 балла</u>** ***ставится в случае:*** незнания значительной части программного материала; не владения понятийным аппаратом дисциплины; существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; неумения делать выводы по излагаемому материалу. **<u>3 балла</u>** ***студент должен:*** продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины; **<u>4 балла</u>** студент должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в нормативно-правовой литературе; уметь сделать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу **<u>5 баллов</u>** студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с

		нормативно- правовой литературой; уметь сделать выводы по излагаемому материалу

7.3.Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Занятия, проводимые в интерактивной форме

Типовое интерактивное занятие (мозговой штурм)
Тема: «Общеразвивающие упражнения»

Содержание занятия: Разработка комплекса ОРУ.

Ход занятия

1. Правила записи ОРУ без предмета и с предметом.
2. Постановка для каждой группы конкретной задачи.
3. Групповое обсуждение решения поставленной задачи.
4. Выполнение комплекса упражнений.
5. Обсуждение техники выполнения ОРУ, эффективности принятых используемых решений.
6.Выводы.

Типовое практическое занятие
Тема: «Техника выполнения упражнений в лазании и перелазании»

I.Подготовительная работа.

Задание для 1-й группы: техника выполнения упражнений в лазании.

Теоретическая часть:

1. Техника лазания в 2 и 3 приема.

Практическая часть:

1. Освоение техники лазания в 2 и 3 приема.

Задание для 2-й группы: техника перелазания.

Теоретическая часть:

1. Техника перелазания.

Практическая часть:

1. Освоение техники перелазания.

Ход занятия

II.Вводное слово преподавателя.

III.Демонстрация группами выполненных проектов.

IV.Обсуждение проектов.

V.Подведение итогов.

7.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Поскольку практически всякая учебная дисциплина призвана формировать сразу несколько компетенций, критерии оценки целесообразно формировать в два этапа.

1-й этап - начальный: определение критериев оценки отдельно по каждой формируемой компетенции. Сущность 1-го этапа состоит в определении критериев для оценивания отдельно взятой компетенции на основе продемонстрированного обучаемым уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины, знаний, умений и навыков.

2-й этап - заключительный: определение критериев для оценки уровня обученности по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения предмета.

Сущность 2-го этапа определения критерия оценки по учебной дисциплине заключена в определении подхода к оцениванию на основе ранее полученных данных о сформированности каждой компетенции, обязательной к выработке в процессе изучения предмета. В качестве основного критерия при оценке обучаемого при определении уровня освоения учебной дисциплины наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины.

Показатели оценивания компетенций и шкала оценки

Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции	**Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкой уровень освоения компетенции**	**Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции**	**Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции**
Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформи-рованности хотя бы одной компетенции	При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность до-формирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла «удовлетворительно»-	Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональных компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60% на повышенном уровне, то есть с оценкой «хорошо».-	Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, выполнены требования к

			получению оценки «хорошо» и освоены на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций

7.5.Зачетные требования по практическому материалу:

Техника выполнения контрольных упражнений гимнастического многоборья:
Оценка «5» – выполнение упражнения без ошибок;
Оценка «4» – выполнение упражнения с минимальными ошибками;
Оценка «3» - выполнение упражнения с грубыми ошибками;
Оценка «2» - невыполнение упражнения в целом или пропусками отдельных элементов.

8.Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

а) основная литература:

1. Вишневская, Н. П. Методика преподавания гимнастики: учебное пособие / Н. П. Вишневская; Кемеровский государственный университет. - Кемерово: КемГУ, 2011. - 144 с. - ISBN 978-5-8353-1138-5. - URL: https://e.lanbook.com /book/61411 (дата обращения: 28.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
2. Безлепкин, Д.Н. Строевые упражнения на практических занятиях по спортивным дисциплинам /Учебно-методическое пособие – Ставрополь, 2011.- 60 с.
3. Гимнастика. /Под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. – М.:Издательский центр «Академия», 2002. – 447 с
4. Гимнастика: Учебник для студентов высших пед. учебных заведений / М.Л. Журавин, О.В. Загрядская, Н.В. Казакевич и др., Под ред. М.Л. Журавина, Н.К. Меньшикова. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 448 с.
5. Гимнастика: учебник /В.М. Баршай, В.Н. Курысь, И.Б. Павлов. – Ростов н/Д : Феникс, 2008. – 314 с.
6. Гимнастика. Методика преподавания: учебник / В.М. Миронов, Г.Б. Рабиль, Т.А. Морозевич-Шилюк [и др.]; под общей редакцией В.М. Миронова. - Москва: ИНФРА-М, 2021. - 335 с.: ил. - (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-985-475-578-6. - URL: https://znanium.com/catalog/ product/1381285 (дата обращения: 28.05.2021). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.
7. Петров П.К. Методика преподавания гимнастики в школе. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000 - 448с.
8. Ротерс Т.Т. Музыкально-ритмическое воспитание и художественная гимнастика: учеб.пособие .- М.: Просвещение, 1989. - 175 с.
9. Спортивная гимнастика. Учебник. Под ред. Ю.К. Гавердовского и В.М. Смолевского.- М.: Физкультура и спорт, 1979. – 327 с.
10. Прох, П. А. Атлетическая гимнастика для девушек: учебное пособие / П. А. Прох. - Дубна: Государственный университет «Дубна», 2020. - 52 с. - ISBN 978-5-89847-594-9. - URL: https://e.lanbook.com/book/154502 (дата обращения: 28.05.2021). - Режим доступа: для авториз. пользователей. - Текст: электронный.
11. Спорт высших достижений: спортивная гимнастика: учебное пособие / под редакцией Л. А. Савельева. - Москва: Человек, 2014. - 148 с. - ISBN 978-5-906131-33-1. - URL: https://znanium.com/catalog/product/915399 (дата обращения: 28.05.2021). - Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

12. Хуббиев, Ш. З. Базовые и новые виды физкультурно-спортивной деятельности с методикой тренировки: учебное пособие / Ш. З. Хуббиев, С. М. Лукина, Т. Е. Коваль, Л. В. Ярчиковская. - Санкт-Петербург: СПбГУ, 2018. - 272 с. - ISBN 978-5-288-05785-4. - URL: https://znanium.com/catalog /product/1000483 (дата обращения: 28.05.2021). – Режим доступа: по подписке. - Текст: электронный.

б) **дополнительная литература:**

1. Гимнастика и методика её преподавания: Учебник для факультетов физической культуры /Под ред. Н.К. Меньшикова. – СПб.: Издательство РГПУ им. А.И. Герцена, 1998. - 463с.
2. Гимнастика и методика преподавания: Учебник для институтов физической культуры /Под ред. В.М Смолевского. – Изд. 3-е, перераб., доп. – М.: Физкультура и спорт, 1987. – 336 с.
3. Ким Н.К.,Дьяконов М.Б. Фитнес: учебник. – М: Советский спорт, 2006. – 454 с.
4. Саркисова Н.Г. Шейпинг.- Карачаевск, Изд-во КЧГУ, 2010.– 100с.
5. Смолевский В.М., Ивлиев Б.К. Нетрадиционные виды гимнастики. - М.: Просвещение, 1992. - 80 с.
6. Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учеб.пособие для студентов высш. учеб. заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 480с.

9.Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. http://gimnactika.ru Гимнастика/На сайте рассматриваются важные вопросы теории и методики преподавания гимнастики
2. http://lesgaft.spb.ru/254. Официальный сайт кафедры теории и методики гимнастики НГУФК им. П.Ф. Лесгафта.
3. http://lib.sportedu.ru/press/tpfk/1998N8/p23-26,39-46.htm. Теория и практика физической культуры: научно-теоретический журнал.
4. http://www.kgafk.ru/kgufk/html/gimnast.html Официальный сайт кафедры теории и методики гимнастики Кубанского государственного университета физической культуры, спорта и туризма.
5. http://www.sportmedicine.ru/gymnastics.php Сайт «Спортивная медицина», травмы в спортивной гимнастике
6. http://www.olgimnaster.info/ Сайт Гимнастика (рекомендации тренера) основы современной гимнастики
7. http://www.sport-is.ru/gimnastika/info/ Сайт полезной информации по видам спорта.

10.*Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)*

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений; выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросы, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удается разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать

	преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание следующим понятиям (*перечисление понятий*) и др.
Практическ е занятия	Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом (*указать текст из источника и др.)*. Прослушивание аудио- и видеозаписей по заданной теме, решение расчетно-графических заданий, решение задач по алгоритму и др.
Контрольная работа/индив идуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Реферат/курс овая работа	*Реферат*: Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Ознакомиться со структурой и оформлением реферата.
Практикум / лабораторна я работа	Методические указания по выполнению лабораторных работ (*можно указать название брошюры и где находится) и др.*
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Методические рекомендации по освоению лекционного материала, подготовке к лекциям

Лекция - ведущая форма организации учебного процесса в вузе. 1/3 часть аудиторных занятий по курсу «Теория и методика гимнастики» составляют лекции, поэтому умение работать на них - насущная необходимость студента. Принято выделять три этапа этой работы. Первый - предварительная подготовка к восприятию, в которую входит просмотр записей предыдущей лекции, ознакомление с соответствующим разделом программы и предварительный просмотр учебника по теме предстоящей лекции, создание целевой установки на прослушивание.

Второй - прослушивание и запись, предполагающие внимательное слушание, анализ излагаемого, выделение главного, соотношение с ранее изученным материалом и личным опытом, краткую запись, уточнение непонятного или противоречиво изложенного материала путем вопросов лектору. Запись следует делать либо на отдельных пронумерованных листах, либо в тетради. Обязательно надо оставлять поля для методических пометок, дополнений. Пункты планов, формулировки правил, понятий следует выделять из общего текста. Целесообразно пользоваться системой сокращений наиболее часто употребляемых терминов, а также использовать цветовую разметку записанного при помощи фломастеров.

Третий - доработка лекции: перечитывание и правка записей, параллельное изучение учебника, дополнение выписками из рекомендованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке студентов к практическим занятиям

Практические занятия являются важной составной частью учебного процесса в вузе,

цель которых состоит в следующем:

- научно-теоретическое обобщение литературных источников;
- углубленное изучение (усвоение) учебного материала;
- приобретение навыков в освоении техники изучаемых двигательных действий (техники выполнения гимнастического элемента, комбинации и т.д.), а также творческой работы с документами и первоисточниками.

Алгоритм подготовки студентов к практическим занятиям

1. Прежде чем приступить к изучению темы, необходимо ознакомиться с теоретическими аспектами по изучаемой теме. Такой подход помогает быстро находить нужный материал к каждому из вопросов, не задерживаясь на второстепенном.
2. Продолжая подготовку к практическому занятию, необходимо отметить (найти) страницы в конспекте лекций, учебниках, учебных пособиях, чтобы иметь общее представление о изучаемом движении.
3. Затем следует поработать с дополнительной литературой, сделать записи по рекомендованным источникам. Записи имеют первостепенное значение для самостоятельной работы. Они помогают понять построение изучаемой книги, выделить основные положения, проследить их логику. Ведение записей способствует превращению чтения в активный процесс, мобилизует, наряду со зрительной, и моторную память.
4. Сопоставление материала из разных источников.
5. Конспектирование материала (план: простой, развернутый; выписки, тезисы). Подготовка к ответу (выступлению).

Выступление должно строиться свободно, убедительно и аргументировано. Выступление не должно сводиться к репродуктивному уровню (простому воспроизведению лекции), не допускается и простое чтение конспекта. Необходимо, чтобы выступающий проявлял собственное отношение к тому, о чем он говорит, высказывал свое личное мнение, понимание, обосновывал его и мог сделать правильные выводы из сказанного. При этом отвечающий (выступающий) студент может обращаться к записям конспекта и лекций, непосредственно к первоисточникам, использовать факты и наблюдения современной системы спортивной тренировки и т.д.

Методические рекомендации по выполнению студентами самостоятельной работы

Самостоятельная работа направлена на:

- углубление и закрепление знаний, полученных студентами на лекциях и в ходе самоподготовки;
- развитие у студентов способности к творческому, самостоятельному анализу учебной и специальной литературы;
- выработку умений по систематизации и обобщению усвоенного материала и критически оценивать его;
- формирование навыков практического применения своих знаний, аргументированного, логического и грамотного изложения своих мыслей;
- получение навыков исследовательской работы, а также комплексного системного подхода к изучению и применению специальных знаний.

Основные этапы выполнения самостоятельной работы:

1. Внимательное прочтение задания, изучение инструкций к заданию.
2. Отбор и изучение литературных источников, указанных в пособии.
3. Сбор фактического материала, его анализ и обобщение.
4. Составление плана изложения материала.
5. Написание чернового варианта работы.
6. Окончательное оформление работы.

Методические рекомендации по написанию реферата

Реферат - продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Написание реферата позволяет структурировать знания студентов.

Реферат (от латинского referre – докладывать, сообщить, излагать сущность какого-либо вопроса) – это письменный доклад или выступление по определённой теме с обобщением информации из одного или нескольких источников. Иными словами, реферат представляет собой изложение имеющихся в научной литературе концепций по заданной проблемной теме.

Реферат имеет самостоятельное научно-прикладное значение и является одной из форм отчетности и контроля знаний магистрантов.

Работая над рефератом, студент должен продемонстрировать не только основательное знание материала, но и умение самостоятельно разбираться в нем, систематизировать и творчески использовать основные идеи источников для раскрытия темы, логично строить содержание, связно и лаконично излагать материал.

Изложение материала должно носить проблемно-полемический характер, показывать различные точки зрения на избранную проблему, отражать собственные взгляды и комментарии автора реферата. Такой реферат становится важнейшим средством повышения теоретического и методического уровня профессиональных знаний студентов.

Этапы работы над рефератом

1. Выбор темы. Основным критерием выбора темы реферата является научный интерес студента. Выбор темы должен иметь практическое и теоретическое обоснование, в то же время тема не должна быть слишком общей и глобальной, так как небольшой объем работы (до 20 страниц) не позволит раскрыть ее. При выборе темы необходимо учитывать полноту ее освещения в имеющейся научной литературе.

2. Составление списка литературы. Перед началом работы над рефератом следует наметить основные направления разработки выбранной темы, логически разделить ее на 3–4 основных раздела, а затем, исходя из очерченного круга проблем, подбирать литературу. Прежде всего следует воспользоваться рекомендованной по учебной программе литературой по выбранной теме. Студент имеет право значительно расширить список использованных источников, вплоть до архивных. Начинать знакомство с избранной темой лучше всего с чтения обобщающих работ по данной проблеме, постепенно переходя к узкоспециальной литературе. Большую помощь студенту могут оказать специальные научные журналы, в которых можно найти рецензии на монографии, статьи и обзоры по интересующей его проблеме. При этом следует сразу же составлять библиографическое описание используемых источников, т.е. фиксировать выходные данные: автор, название, место и год издания, издательство, страницы.

3. Составление тезисов как логико-информационной опоры. На основе анализа прочитанного и просмотренного материала по данной теме следует составить *тезисы* по основным смысловым блокам, с пометками, собственными суждениями и оценками.

4. Составление плана. Правильно построенный план помогает систематизировать материал и обеспечить последовательность его изложения.

Наиболее традиционной является следующая ***структура*** реферата:

Титульный лист

Содержание

Введение

1. (полное наименование главы).

1.1. (полное название параграфа);

1.2

2. (полное наименование главы).

2.1 (полное название параграфа);

2.2.

Заключение

Библиографический список

Приложения (по усмотрению автора).

Во **Введении** обосновывается актуальность выбранной темы, формулируются цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате, указываются используемые материалы и дается их краткая характеристика с точки зрения полноты освещения избранной темы. Объем введения не должен превышать1-1,5 страницы.

Основная часть реферата может быть представлена двумя или несколькими главами, которые могут включать 2-3 параграфа (подпункта, раздела).

В этой части реферата достаточно полно и логично излагаются главные положения в используемых источниках, раскрываются все пункты плана с сохранением связи между ними и последовательности перехода от одного к другому. Материал в реферате рекомендуется излагать своими словами, не допуская дословного переписывания из литературных источников без оформления внутритекстовых библиографических ссылок. В тексте обязательны ссылки на первоисточники. Работа должна быть написана грамотным литературным языком.

Заключение. В этой части обобщается изложенный в основной части материал, формулируются общие выводы с учетом опубликованных в литературе различных точек зрения по проблеме, рассматриваемой в реферате, сопоставления их и личного мнения автора реферата. Заключение по объему не должно превышать 1-2 страниц.

Библиографический список(список литературы). В нём указывается реально использованная для написания реферата литература, периодические издания и электронные источники информации. Список составляется согласно правилам библиографического описания.

Оформляется реферат в соответствии с требованиями ГОСТа.

Основные правила оформления и изложения материала:

– титульный лист реферата оформляется в соответствии с действующими стандартами;

– все источники сопровождаются библиографическим описанием;

– прямое заимствование текста без указания источника в реферате не допускается;

– приводимая цитата из источника берется в кавычки;

– в реферате должна применяться стандартизованная терминология, принятая в научной или технической литературе;

– термины и словосочетания, многократно применяемые в реферате, после первого употребления допускается заменять аббревиатурой и текстовыми сокращениями;

– в реферат допускается включать таблицы, графики, схемы, если они отражают основное содержание работы или сокращают текст реферата;

– названия фирм, учреждений, организаций и предприятий должны именоваться так, как они именуются в источнике.

Критерии оценки качества реферата преподавателем.

Подготовленный и оформленный в соответствии с требованиями реферат оценивается преподавателем по следующим критериям:

– достижение поставленной цели и задач исследования;

– уровень эрудированности автора по изученной теме (знание автором состояния изучаемой проблематики, цитирование источников, степень использования в работе результатов исследований);

– личные заслуги автора реферата (новые знания, которые получены помимо образовательной программы, новизна материала и рассмотренной проблемы, научное значение исследуемого вопроса);

– культура письменного изложения материала (логичность подачи материала,

грамотность автора);

– культура оформления материалов работы (соответствие реферата всем стандартным требованиям);

– степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);

– использование литературных источников.

Критерии оценки:

- оценка **«зачтено»** выставляется студенту, если реферат подготовлен и оформлен в соответствии со всеми стандартными требованиями. Поставленные цели и задачи исследования достигнуты. Уровень эрудированности автора по изученной теме высок. Высокая степень обоснованности аргументов и обобщений (полнота, глубина, всесторонность раскрытия темы, корректность аргументации и системы доказательств, характер и достоверность примеров, иллюстративного материала, наличие знаний интегрированного характера, способность к обобщению);

- оценка **«не зачтено».** Отсутствует обоснование актуальности выбранной темы, не сформулированы цели работы и основные вопросы, которые предполагается раскрыть в реферате. Студент не продемонстрировал основательное знание материала, умение самостоятельно разбираться в нем; не систематизированы и творчески не использованы основные идеи источников для раскрытия темы. Студент не смог логично построить содержание, связно и лаконично изложить материал.

9. Методические указания для обучающихся по освоению учебной дисциплины (модуля)

Вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Практические занятия	Передача на русском или иностранном языке основного содержания иноязычного текста общенаучного характера.
Контрольная работа/ индивидуальные задания	Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, зарубежные источники, конспект основных положений, терминов, сведений, требующих для запоминания и являющихся основополагающими в этой теме. Составление аннотаций к прочитанным литературным источникам и др.
Самостоятельная работа	Проработка учебного материала занятий практического типа. Изучение нового материала до его изложения на занятиях. Поиск, изучение и презентация информации по заданной теме, анализ научных источников. Самостоятельное изучение отдельных вопросов тем дисциплины, не рассматриваемых на занятиях практического типа. Подготовка к текущему контролю, к промежуточной аттестации.
Подготовка к зачету	При подготовке к зачету необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

Методические рекомендации к организации самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Иностранный язык» предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определенных программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по данной дисциплине являются:

- подготовка к практическим занятиям;
- самоподготовка по вопросам;
- подготовка к зачету.

Важной частью самостоятельной работы является чтение и перевод учебной литературы. Основная функция учебников - ориентировать студента в системе тех знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены по данной дисциплине. В процессе изучения данной дисциплины учитывается посещаемость занятий, оценивается активность студентов на практических занятиях, а также качество и своевременность подготовки

теоретических материалов, исследовательских проектов и презентаций рефератов. По окончании изучения дисциплины проводится зачет по предложенным вопросам и заданиям.

Вопросы, выносимые на зачет, должны служить постоянными ориентирами при организации самостоятельной работы студента. Таким образом, усвоение учебного предмета в процессе самостоятельного изучения учебной и научной литературы является и подготовкой к зачету, а сам зачет становится формой проверки качества всего процесса учебной деятельности студента.

Студент, показавший высокий уровень владения знаниями, умениями и навыками по предложенному вопросу, считается успешно освоившим учебный курс. В случае большого количества затруднений при раскрытии предложенного на зачете вопроса студенту предлагается повторная сдача в установленном порядке.

Для успешного овладения курсом необходимо выполнять следующие требования:

1) посещать все занятия, т.к. весь тематический материал взаимосвязан между собой и теоретического овладения пропущенного недостаточно для качественного усвоения;

2) все рассматриваемые на практических занятиях темы обязательно конспектировать в отдельную тетрадь и сохранять её до окончания обучения в вузе;

3) обязательно выполнять все домашние задания;

4) проявлять активность на занятиях и при подготовке, т.к. конечный результат овладения содержанием дисциплины необходим, в первую очередь, самому студенту;

5) в случаях пропуска занятий, по каким-либо причинам, обязательно «отрабатывать» пропущенное занятие преподавателю во время индивидуальных консультаций.

Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям

Целью изучения дисциплины является обеспечение общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущих бакалавров журналистики, которая заключается в умении оптимально использовать знания о технологиях производства информационного продукта, технике средств массовой информации в профессиональной деятельности; повышение культуры мышления; овладение навыками публичного выступления и делового общения; формирование навыков редактирования**.**

При подготовке студентов к практическим занятиям по курсу необходимо не только знакомить студентов с теориями и методами практики, но и стремиться отрабатывать на практике необходимые навыки и умения.

Практическое занятие - это активная форма учебного процесса в вузе, направленная на умение студентов переработать учебный текст, обобщить материал, развить критичность мышления, отработать практические навыки. В рамках курса «Введение в профессию» применяются следующие виды практических занятий: семинар-конференция (студенты выступают с докладами по теме рефератов, которые тут же и обсуждаются), обсуждение отдельных вопросов на основе обобщения материала.

Практические занятия предназначены для усвоения материала через систему основных понятий лингвистической науки. Они включают обсуждение отдельных вопросов, разбор трудных понятий и их сравнение. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у студента умения к самоорганизации для выполнения предложенных домашних заданий. При этом *алгоритм подготовки будет следующим:*

1этап - поиск в литературе теоретической информации на предложенные преподавателем темы;

2этап - осмысление полученной информации, освоение терминов и понятий;

3этап - составление плана ответа на конкретные вопросы (конспект по теоретическим вопросам к практическому занятию, не менее трех источников для подготовки, в конспекте должны быть ссылки на источники).

Важнейшие требования к выступлениям студентов - самостоятельность в подборе

фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них. Доклад является формой работы, при которой студент самостоятельно готовит сообщение на заданную тему и далее на семинарском занятии выступает с этим сообщением.

При подготовке к докладам необходимо:

- подготовить сообщение, включающее сравнение точек зрения различных авторов;
- сообщение должно содержать анализ точек зрения, изложение собственного мнения или опыта по данному вопросу, примеры;
- вопросы к аудитории, позволяющие оценить степень усвоения материала;
- выделение основных мыслей, так чтобы остальные студенты могли конспектировать сообщение в процессе изложения. Доклад (сообщение) иллюстрируется конкретными примерами из практики.

10. Требования к условиям реализации рабочей программы дисциплины (модуля)

10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

http://kchgu.ru - адрес официального сайта университета.
https://do.kchgu.ru - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ.

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 238 от 23.04.2024 г. Электронный адрес: https://znanium.com	от 23.04.2024г. до 11.05.2025г.
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № 36 от 19.01.2024 г. Электронный адрес: https://e.lanbook.com	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронно-библиотечная система КЧГУ. Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1. Электронный адрес: http://lib.kchgu.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Национальная электронная библиотека (НЭБ). Договор №101/НЭБ/1391-п от 22. 02. 2023 г. Электронный адрес: http://rusneb.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU». Лицензионное соглашение №15646 от 21.10.2016 г. Электронный адрес: http://elibrary.ru	Бессрочный
2024-2025 учебный год	Электронный ресурс Polpred.comОбзор СМИ. Соглашение. Бесплатно. Электронный адрес: http://polpred.com	Бессрочный

1.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение дисциплины

При необходимости для проведения занятий используется аудитория,

оборудованная компьютером с доступом к сети Интернет с установленным на нем необходимым программным обеспечением и браузером, проектор (интерактивная доска) для демонстрации презентаций и мультимедийного материала.

В соответствии с содержанием практических (лабораторных) занятий при их проведении используется аудитория, рабочие места обучающихся в которой оснащены компьютерной техникой, имеют широкополосный доступ в сеть Интернет и программное обеспечение, соответствующее решаемым задачам.

Рабочие места для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с подключением к сети Интернет и обеспечены доступом в электронную информационно-образовательную среду университета.

Занятия проводятся в аудитории:

Спортивный зал для проведения практических занятий *Специализированная мебель:* столы ученические, стулья, доска маркерная, теннисные столы. *Технические средства обучения:* аудио и видео аппаратура, наглядные материалы:	369200, Карачаево-Черкесская республика, г.Карачаевск, ул. Ленина, 29. Учебный корпус № 3, тренажерный зал.
Спортивная площадка МКОУ КГО «Гимназия №4 имени М.А. Хабичева» *Спортивные сооружения:* Скамья, брусья параллельные, перекладины разной высоты, беговые дорожки, футбольное поле, ворота для ручного мяча, ворота для футбола, прыжковые ямы, оборудования для прыжков в высоту, сектор для толкания ядра, для метания гранаты, площадки для	369200, Карачаево-Черкесская республика, г. Ка- рачаевск, ул. Ленина, 45-а
Спортивный зал для проведения практических занятий *Специализированная мебель:* скамьи, доска меловая *Технические средства обучения:* аудио и видео аппаратура, наглядные материалы:	369200, Карачаево-Черкесская республика, г.Карачаевск, ул.Ленина, 29. Учебный корпус № 3, Большой игровой зал.

10.3. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

<u>Современные профессиональные базы данных</u>

1. Федеральный портал «Российское образование»- https://edu.ru/documents/
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru/
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic.

<u>Информационные справочные системы</u>

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - http://fgosvo.ru.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – http://edu.ru.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – http://school-collection.edu.ru.

4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – http://window/edu.ru.

5. Информационная система «Информио».

11.Особенности реализации дисциплины для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью РПД разрабатывается на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У. Д. Алиева».

12. Лист изменений

Изменение	Дата и номер ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений	Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения	Дата введения изменений
Обновлены договоры: 1. На антивирус Касперского. (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г. 2.Договор № 915 ЭБС ООО «Знаниум» от 12.05.2023г. Действует до 15.05.2024г. 3.Договор № 36 от 14.03.2024г. эбс «Лань». Действует по 19.01.2025г. 4.Договор № 238 эбс ООО «Знаниум» от 23.04.2024г. Действует до 11 мая 2025г.		29.05.2024г., протокол № 8	30.05.2024г.,